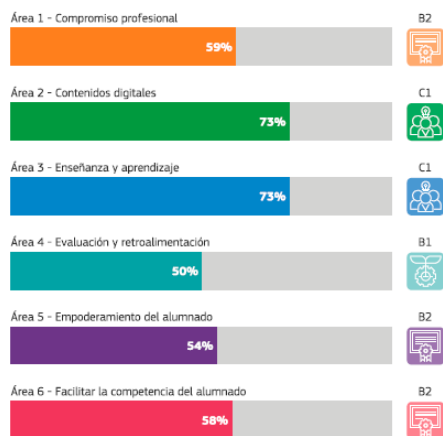
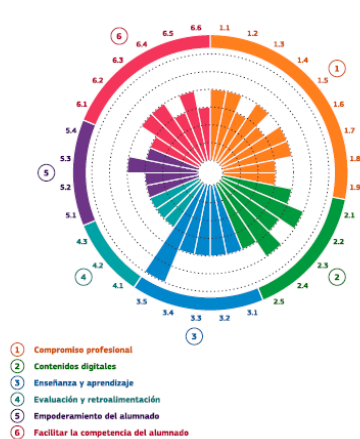


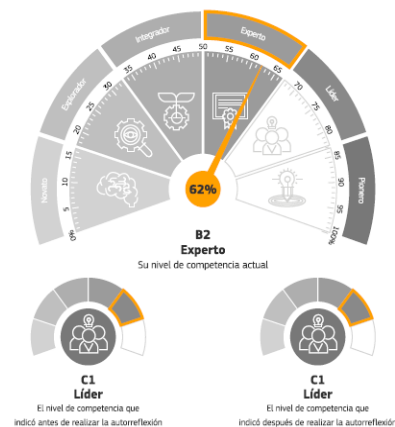
## Resultados por área



## Resultados por ítem



## Resultados totales



Compromiso profesional 59 %  
Contenidos digitales 73 %  
Enseñanza aprendizaje 73 %  
Evaluación y retroalimentación 50 %  
Empoderamiento del alumnado 54 %  
Facilitar la competencia del alumnado 58 %

Entre las conclusiones que me ha mostrado el SELFI en mi compromiso profesional, se ha repetido ayudar a mis compañeros a utilizar las tecnologías digitales en su práctica profesional. He estado haciendo este trabajo durante años y no era un requisito específico del colegio. Para animar a mis compañeros a renovarse digitalmente, construí y organicé Aula Virtual Urdaneta y ayudé personalmente a crearlas y mantenerlas activas. Tenía una estructura montada sobre WordPress y espacio para Moodle. Enseñaba a profesores cuando esto de las TIC no era muy común. Entiendo que cuando estoy en mi último año de enseñanza, ya no quiero ayudar ni participar en proyectos de los que la escuela me excluyó hace varios años. Como soy miembro de [aulaBLOG](#) desde hace muchos años, me alegro de que me sugiriera participar en comunidades de aprendizaje. Pertenezco a su junta directiva y participo activamente en la organización del encuentro anual y todas sus discusiones metodológicas.

También pertenezco a [ESPIRAL](#) y fui miembro de su junta directiva. Actualmente, estoy organizando con KRISTAU ESKOLA AUKERA TOPAKETA. Entiendo que mi debilidad debe ser que me he cansado un poco de intentar cambiar la comunidad educativa, los centros, los equipos directivos y los compañeros y su reticencia a incorporar métodos y técnicas positivas en su práctica docente.

En cuanto a los contenidos digitales y su creación, llevo años creando mis contenidos y utilizando herramientas digitales, aunque al igual que este último, ya no le doy tanta importancia a su buen uso o presentación. Me volví muy gruñón y me concentré en lo que pensaba que era importante y relevante. La evaluación digital no la entiendo del todo, tal vez por el tipo de áreas de enfoque en las que trabajo, áreas gráfico técnicas y plásticas también visuales, actualmente con programación y robótica. Y siempre he preferido centrarme en la evaluación física, evaluar objetos específicos, una lámina, una hoja de papel, un "collage", una máscara o un muñeco de "guiñol" y la representación que con pueda hacer el alumno o un robot o unos LEDES o servos en movimiento.

Las rubricas, aunque entiendo su valor e importancia, no me resultan ni prácticas ni cómodas en mi práctica habitual de aula. Resumiendo: He alcanzado un nivel B2 de experto cuando yo siempre me he sentido más líder o incluso pionero, por lo que entiendo que me he vuelto viejo y escéptico.